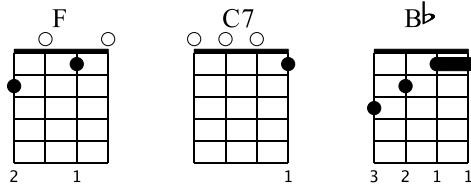


Oh Susanna

Stephen Foster



A

F

I - come from A- la- ba- ma with a ban- jo on my

1—3 0—3—3—5 3—0—1—3 0—0—3—1

C7 F C7

knee, I'- m going to Lou- i- si- ana and my true love for to

3—1—3 0—3—3—5 3—0—1—3 0—0—3—3

B

F Bb F

see. Oh Su- za- nna, oh don't you cry for

1 1—1—5—5—5—3—3—0—1

C7 F C7 F

me, I'- ve come from A- la- ba- ma with a ban- jo on my knee.

3—1—3 0—3—3—5 3—0—1—3 0—0—3—3 1